

Sa. 23. September, 20:30 Uhr:

WENET (Leipzig)

- *electric jazz trio* -

Werner Neumann – guitar Steffen Greisiger – organ

Tom Friedrich – drums

Große Meister wie Wes Montgomery, John Abercrombie oder John McLaughlin liebten ihre Orgeltrios und setzten Maßstäbe für diese Formation. Die Band um den Leipziger Gitarristen Werner Neumann verbindet diese Tradition mit zeitgenössischem Jazzrock, R&B und Soul. Mit Steffen Greisiger an der Orgel und Tom Friedrich an den Drums fanden sich zwei grandiose Mitspieler für dieses Projekt. WENET feiert den Stilbruch zwischen Jazz, Rock, Soul, Blues und Gospel. Es verbeugt sich gleichsam vor den Songs und zelebriert den heiligen Moment im Jazz: die Improvisation, das Zusammenspiel, die Kommunikation zwischen den Musikern und zwischen Band und Publikum.

Sa. 21. Oktober, 20:30 Uhr:

MERETRIO (BRA)

- *Brazilian Jazz Night* -

Emiliano Sampaio - Gitarre/Trombone/Loop Machine

Gustavo Boni - Bass Luis Andre - Drums/Percussion

Das Meretrio ist ein seltenes Beispiel für eine echte Band, die seit achtzehnten Jahren zusammen spielt und das Publikum, durch ihre ständige Suche nach neuen musikalischen Wegen, fasziniert. Das Trio hat bereits acht unterschiedliche Alben veröffentlicht, die für die Entwicklung des Stiles der Band entscheidend waren. 2016 veröffentlichte das Meretrio „Öbvio“ und erhielt eine Vier-Sterne-Rezension und den Titel „Best Album of the Year“ vom Downbeat Magazine. 2019 hat das Trio noch zwei Alben veröffentlicht: „Passagem“ mit Heinrich von Kalnein (Saxophon, Flöte) und das Doppelalbum „Music for Small and Large Ensembles“.

Sa. 28. Oktober, 20:30 Uhr:

Gerald Gradwohl Group (AUT)

- *Electric Jazz* -

Gerald Gradwohl - Gitarre Thomas Kugi - Saxofone

Juraj Griglak - Bass Harald Tanschek - Drums

Die Arbeit mit internationaler Ausrichtung und höchster Qualität ist der Gerald Gradwohl Group von Beginn an selbstverständlich. Mit nun bereits dem sechsten Album „Episode 6“ - VÖ: April 2021 auf CD, Digital und erstmals auch Vinyl! - zelebriert das Quartett instrumentale Fusion Musik mit spezieller eigener Note auf beeindruckendem kompositorischen und improvisatorischen Niveau. Dazu besetzt Gitarrist und Komponist Gradwohl seine Band stets mit exquisiten Musikern, die neben außergewöhnlichen instrumentalen Fähigkeiten auch ihren reifen musikalischen Geschmack und Gestaltungswillen in höchstem Maße in Konzerte und Recordings einbringen.

Eintritt JIM-Konzerte

(ausser Sonderkonzerte):

€14 (normal) / €10 (erm.) / €6 (JIM)

Sa. 18. November, 20:30 Uhr:

Tiefenrausch Klangkombinat

(Rhein-Main) - *Jazz, Funk, Latin* -

Thore Benz - Bass Uta Wagner - Schlagzeug

Peter Back - Saxophon Georg Göb - Fender Rhodes, Synth

Khadim Seck - Percussion

Das TK wurde im Jahr 2008 vom Bassisten Thore Benz erfunden. Sein Bestreben war es, der Welt den tanzbaren Jazz zu bringen. Eine temperamentvolle Melange aus Funk, Jazz und Latin verdichtet sich zu einem extrem tanzbaren und eigenständigen Mix, und versetzt seine Zuhörer in einen musikalischen Tiefenrausch. Die Kernbesetzung des Klangkombinates besteht aus Thore Benz an den Bässen, und Uta Wagner am Schlagzeug, Peter Back am Saxophon und Georg Göb an Fender Rhodes und Synthe. In Mainz wird Tiefenrausch vom Senegalesischen Percussionisten Khadim Seck begleitet.

Sa. 25. November, 20:30 Uhr:

Johannes Metzger Quartett feat.

Benjamin Schaefer (Berlin)

- *zeitgenössischer Jazz* -

Benjamin Schaefer - p, Rhodes Marc Doffey - sax

Morten Duun Aarup - g Fabian Timm - b Johannes Metzger - dr

Das Johannes Metzger Quartett aus Berlin bewegt sich in den Sphären des zeitgenössischen Jazz. Die Musik bietet den vier Musikern den Freiraum, sich improvisatorisch entfalten zu können und ihren individuellen Stimmen Ausdruck zu verleihen, ohne dabei ihren organischen Gesamtklang zu verlieren. Rhythmisch fein, melodisch frisch, trotzdem zugänglich - der Sound der Band besticht durch Transparenz, die jedoch nichts an harmonischer Aussagekraft missen lässt.

Sa. 16. Dezember, 20:30 Uhr:

J'USED (Rhein-Main)

- *zwischen Tradition und zeitgenössischem Jazz* -

Oliver Naumann – as Lukas Moriz – p

Eduardo Sabella – b Johannes Lüttgen – dr

J'USED bewegen sich dynamisch und energiefisch durch die Sphären ihrer von Orten und Menschen inspirierten Kompositionen. Spielerisch verbindet das Quartett die Tradition des Jazz mit einer Vielfalt zeitgenössischer Einflüsse und fühlt sich am wohlsten, wenn nicht nur individuelles handwerkliches Geschick, sondern das Erschaffen kollektiver Klangräume im Vordergrund steht. Places (2022) Das aktuelle Album der Band folgt einer konzeptuellen Grundidee: Jedes Stück ist von einem realen Ort inspiriert. So unterschiedlich wie diese Orte - sie reichen von den „Ilhas Desertas“ vor der Küste Madeiras bis zu den unterirdischen Welten Neapels „Sotterranea“.

Infos & Reservierungen unter:

www.jazz-mainz.de bzw. per mail an:

tickets@jazz-mainz.de

Sa. 23. Dezember, 20:30 Uhr:

Claudia Carbo & friends

(Rhein-Main) - *Jazz & Latin Night* -

Claudia Carbo (voc) Jörg Heuser (g)

feat. Thomas Bachmann (sax)

Beliebte Swingtitel aus den 1940er Jahre und schwungvolle Latin Rhythmen zaubern gute Laune: Jazz- und Latinsängerin Claudia Carbo kommt erstmals ins M8, um ihr breites Spektrum von Jazz- und Latin Titeln zu präsentieren. Die in Peru aufgewachsene Sängerin erzählt in ihren Liedern alltägliche Geschichten. Ihre wandlungsfähige Stimme, ihre Improvisationskunst und ihre Authentizität machen sie seit Jahren zur gefragten Künstlerin führender Jazzclubs. Bekannt für ausgefallene Phrasierungen singt sie Jazztitel der Swing-Ära mit sinnlicher Leidenschaft. Dabei wandelt sie ihre Stimme, passt sie den Titeln an und verleiht so den Swingtiteln aus der Duke Ellington-Ära und den Boleros aus der Tradition des „Buena Vista Social Club“ oder den Bossa Novas aus Brasilien einen jeweils speziellen Charakter.



So. 16. Juli 2023

von 13:00 - 18:00

mit 2 Bands & mehr

Infos, Ort & Anmeldung unter:

tickets@jazz-mainz.de

06131-508716

0175-5559320

für Mitglieder & Freunde!

(nicht-öffentlich, deshalb Anmeldung erforderlich)

mehr auf www.jazz-mainz.de

AUF RADIO RHEINWELLE 92,5

JAZZWELLE

Antenne MZ & WI: UKW 92,5 Mhz
Kabel WI: 99,85 Mhz livestream:
www.radio-rheinwelle.de

DRUM

fmw frankfurter
musikwerkstatt

in 8 sem. z. staatl. anerk. abschluss music performance
und music education jazz/pop · bafög gefördert
vorstudium 1-2 semester · fort- und weiterbildungs-
programm für klassiker, kirchenmusiker, lehrer in jazztheorie
und -praxis · infos und anmeldung: fmw-jazzschool.de
edisonstr. 8 · d-60388 frankfurt/m. · fon: 06109 376 663

 DER Spezialist für Gitarren
MUSIC SHOP LIEBRECHT

WGLDN
DRUM TECHNOLOGY GERMANY®

Eintritt [JIM-Konzerte, ausser Sonderkonzerte]:
€14 (normal) / €10 (erm.) / €6 (JIM)
Infos & Reservierungen unter:
www.jazz-mainz.de bzw. per mail an:
tickets@jazz-mainz.de

Sie wollen den **Jazz in Mainz** unterstützen?
Sie wollen regelmäßig über **Jazzkonzerte**
informiert werden?

Sie wollen nur den **ermäßigten Eintritt**
zu den Konzerten bezahlen?

Dann werden Sie Mitglied in der JIM e.V.!

BEITRITTSERKLÄRUNG ZUR JAZZINITIATIVE MAINZ E.V.

Vorname - Name

Straße - Nr.

PLZ - Wohnort

Telefon - Mobil - Fax

@ www.
Email - website

Beruf - wenn Musiker welches Instrument

Um Ihnen und uns die lästige Angelegenheit mit der Beitragszahlung zu erleichtern, bitten wir Sie um die folgenden Angaben zur Einzugsermächtigung.

Hiermit ermächtige ich JIM widerruflich den von mir zu entrichtenden Mitgliedsbeitrag in Höhe von jährlich

€ 40 € 30.- (für Schüler, Studenten, Arbeitslose etc.)
 € _____.- (bitte ankreuzen bzw. ausfüllen)

durch Lastschrift von meinem Konto abzubuchen (Der Einzug erfolgt ca. Mitte Februar). Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des kontoführenden Kreditinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung. Hinweis: Der Mitgliedsbeitrag zur JIM e.V. ist steuerlich absetzbar (Einkommensteuererklärung => Sonderausgaben).

IBAN: DE | ____ | _____ | _____
BIC: ____ | DE | ____ | _____ Bank: _____

Ort - Datum - Unterschrift
contact:

JIM e.V. c/o Dr. Jörg Heuser
Platanenstr. 20 55129 Mainz
Tel./Fax: 06131-508716, mobil: 0175-5559320
www.jazz-mainz.de jim@jazz-mainz.de
Bankverbindung der JIM e.V. bei der Rheinhesen Sparkasse:
IBAN: DE17 5535 0010 0000 0028 32 BIC: MALA DE 51 WOR
Gläubiger-ID: DE43ZZZ00000272347



SEPTEMBER - DEZEMBER 2023



Sa. 23.09.2023:
WENET (Leipzig)

Sa. 21.10.2023:
MERETRIO (Brasilien)

Sa. 28.10.2023:
**GERALD GRADWOHL GROUP
(Österreich)**

Jeden 3. & 4. Samstag im
Monat um 20:30 im



Mitternachtsgasse 8 55116 Mainz
www.jazz-mainz.de
www.m8-mainz.de

EINE VERANSTALTUNGSREIHE DER JIM e.V.
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM HAUS DER JUGEND