

So. (!) 29. September, 20:30 Uhr:



feat.
Sebastian Sternal !

(Mainz/Köln) - Jazz 'n' Fusion -

Jörg Heuser (guitar)

Thomas Bachmann (sax)

Andreas Mertens (bass) Patrick Leussler (drums)



Jazz ohne Scheuklappen und Genregrenzen - coole Boogaloo-Grooves neben PostBop-Jazzlinien und rockigen sowie souligen Sounds. Die Musiker von GRAND CENTRAL kombinieren dies und vieles andere mit selbstverständlicher Leichtigkeit und hoher Musikalität ohne Abgehobenheit dafür mit lockerer Eigenständigkeit.

Hingehen. Zuhören. Spass haben! www.GrandCentral-Jazz.de

Do. 31. Oktober 2019, 20:30

ZAPPA-HALLOWEEN-SPECIAL

GRANDSHEIKS feat.

**Napoleon Murphy Brock &
Sebastian Sternal - rhodes (D/USA)**

tickets: VVK €22 (JIM: €17) AK: €28

keine Reservierung möglich!

Fr. 29. November, 20:30 Uhr SPECIAL:

BRING ON THE NIGHT

All this time from **THE POLICE** to **STING**

Lars Grote [lead-vocals, bass] Jörg Heuser [guitar, vocals]

Louis Grote [keyboards, vocals] Steve Nanda [drums]

Bring On The Night bringen die energiegeladene Musik von The Police und Sting live auf die Bühne – unverwechselbar und doch eigenständig. Ein Querschnitt der besten Songs der letzten über 40 Jahre dieser Band und des phantastischen Songschreibers.

tickets: VVK €17 (JIM: €12) AK: €20

keine Reservierung möglich!

Sa. 12. Oktober, 20:30 Uhr:

ERAN HAR EVEN "World Citizen" (ISR/NL)

- Contemporary Jazz -

Eran Har Even - Guitar Xavi Torres Vincente - Piano

Haggai Cohen Milo - Bass Ivars Arutyunyan - Drums

Eran Har Even's "World Citizen" is a contemporary vision of jazz music which is sonically crossing borders and fusing cultures. Mixing jazz, pop, avant-garde, classical and Israeli folklore music in one sound. Eran's unique playing and composing style is presented in this programmatic album which is a reflection on his experience of a multicultural life as an immigrant and a touring artist.

Eran (*1983) is an Israeli born guitarist, composer and educator who emigrated to The Netherlands in 2006 and ever since he is one of the leading figures of the Dutch and European jazz. Eran's recent album "EvenSanne / What if" was nominated to the Edison award in 2018 and toured in The Netherlands, Germany, Belgium United Kingdom and Israel.

Sa. 16. November, 20:30 Uhr:

THOMAS BACHMANN GROUP (Rhein-Main)

- CD-RELEASE Konzert "Hier und Jetzt" -

Thomas Bachmann - Saxophon Ralf Cetto - Kontrabass / E-Bass

Uli Schiffelholz - Schlagzeug

Die Thomas Bachmann Group hat im Mai 2019 ein neues Album vorgelegt. "Hier und Jetzt" heißt es und ist beim Schweizer Label unitrecords erschienen. Für die Mainzer Jazzinitiative präsentieren die drei sympathischen Jazzmusiker ihr aktuelles Programm und haben auch die neue CD im Gepäck. Das "Jazztrio mit Spieltrieb", wie der Jazz-Journalist Armin Knauer aus Reutlingen die Formation bezeichnet, setzt dabei konsequent auf spontanes, interaktives Zusammenspiel sowie überzeugende Kompositionen und Arrangements.

Sa. 14. Dezember, 20:30 Uhr:

SENG KÜHN JENTZEN (Rhein-Main)

- Eigenes, Pop-Songs, Standards, Filmmusik -

Manuel Seng - piano Maurice Kühn - bass

Max Jentzen - drums

Musik machen bedeutet Geschichten erzählen. Einfallsreich und spannend sind die Geschichten, die das Mainzer Trio SENG/KUEHN/JENTZEN durch gleichberechtigte Improvisation und Interaktion entwickelt. Die schon mehrfach ausgezeichneten Musiker spielen was ihnen gefällt:

Von Eigenkompositionen über Standards, Pop-Songs oder Filmmusik bis hin zu Klassik-Adaptionen - der Sound des Trios bleibt immer unverwechselbar. Mit ihrem ersten Album "What's left" konnten sie bereits Kritiker und Publikum gleichermaßen begeistern.

Sa. 19. Oktober, 20:30 Uhr:

KUHN FU (D/ISR/TUR/GB)

- paranoide Prog-Punk-Jazz-Performance -

Christian Kühn - Gitarre Ziv Taubenfeld - Bassklarinette

Esat Ekinoglu - Bass George Hadow - Schlagzeug

Dass willkürlich gezogene Grenzen in der Musik keine Rolle spielen, demonstriert die im niederländischen Groningen gegründete Band KUHN FU auf sehr erfrischende Weise. Die Musiker rund um den deutschen Gitarristen und Komponisten Christian Kühn stammen aus Israel, England und der Türkei. Die Musik bezeichnen sie als "paranoide Prog-Punk-Jazz-Performance", was zäh wie Lava klingen kann, sich aber genauso ins Manische auswächst und hartes Aufprallen nicht ausschließt. Es wartet ein emotionaler Soundtrip zwischen aberwitzigen Melodien und dem schweren Brummen der frühen Jahre der Rockmusik.

Sa. 23. November, 20:30 Uhr:

OKABE FAMILY (JP/NL)

- New Orleans meets Contemporary -

Genzo Okabe - comp., alto sax Miguel Rodríguez - piano

Steven Willem Zwanink - bass Francesco De Rubeis - drums

Die "Okabe Family" wurde 2009 als Band in Holland gegründet und spielt dort regelmässig seit ihrer Gründung. Obwohl ein traditionelles akustisches Jazzquartett ist es das Ziel der Band die Möglichkeiten und Grenzen eines solchen Quartetts in Bezug auf Sound und Strukturen auszuloten und zu erweitern. Nach zwei CDs nun auch wieder live in Deutschland bei der JIM!

Sa. 21. Dezember, 20:30 Uhr:

GRAVITY BLUES PROJECT (Rhein-Main)

- Zeitgenössischer Blues, JazzBlues -

Sandra Beddegnoots - Gesang Markus Fleischer - Gitarre

Peter Crighton - Bass David Meisenzahl - Schlagzeug

Ihr wisst wie eine Bluesband klingt? Das Gravity Blues Project kommt. Von Herzen gespielt. Instinkten treu. Pulsierender Ausdruck in Form von Musik. Diese Band hat Energie! Emotionales, spontanes und freies Spiel als Grundidee des Blues steht bei den Konzerten der Band im Vordergrund. Dabei agiert dieses Quartett äußerst feinfühlig und nutzt das gesamte dynamische Spektrum vom Flüstern bis zum vom Blues durchtränkten, klagenden Schrei. Das Gravity Blues Project zeigt den Blues frisch, energisch und hochaktuell! Der Blues als eine der Wurzeln des Jazz hat seinen Einfluß auf diese sich stets wandelnde Musik bis heute nicht verloren. Das GBP widmet sich dieser globalen Blues-Perspektive in eigenen Kompositionen, Jazz-Blues Standards sowie Interpretationen von Songs der Tedeschi Trucks Band, John Mayer und Janis Joplin.

Eintritt JIM-Konzerte

(ausser Sonderkonzerte):

€14 (normal) / €10 (erm.) / €6 (JIM)

Infos & Reservierungen unter:

www.jazz-mainz.de bzw. per mail an:

tickets@jazz-mainz.de

mehr auf www.jazz-mainz.de

AUF RADIO RHEINWELLE 92,5

JazzWelle

Antenne MZ & WI: UKW 92,5 Mhz
Kabel WI: 99,85 Mhz livestream:
www.radio-rheinwelle.de

... sendet **14-tägig sonntags** von 20:00 - 22:00

Termine: 02.06., 16.06., 30.06., 14.07., 28.07., 11.08.,
25.08., 08.09., 22.09., 06.10., 20.10., 03.11.,
17.11., 01.12., 15.12., 29.12.

JazzClub (jeden 4. Donnerstag, 22:00 - 23:00)

DRUM

Jazz in
MZ/WI auf

JAZZ
theke.de

fmw frankfurter
musikwerkstatt

in 8 sem. z. staatl. anerk. abschluss music performance
und music education jazz/pop • bafög gefördert
vorstudium 1-2 semester • fort- und weiterbildungs-
programm für klassiker, kirchenmusiker, lehrer in jazztheorie
und -praxis • infos und anmeldung: fmw-jazzschool.de
edisonstr. 8 • d-60388 frankfurt/m. • fon: 06109 376 663



DER Spezialist für Gitarren

MUSIC SHOP LIEBRECHT

WILSON
DRUM TECHNOLOGY GERMANY®

Eintritt [JIM-Konzerte, ausser Sonderkonzerte]:

€14 (normal) / €10 (erm.) / €6 (JIM)

Infos & Reservierungen unter:

www.jazz-mainz.de bzw. per mail an:
tickets@jazz-mainz.de

Sie wollen den **Jazz in Mainz** unterstützen?
Sie wollen regelmäßig über **Jazzkonzerte**
informiert werden?

Sie wollen nur den **ermäßigten Eintritt**
zu den Konzerten bezahlen?

Dann werden Sie Mitglied in der JIM e.V.!

BEITRITTSERKLÄRUNG ZUR JAZZINITIATIVE MAINZ E.V.

Vorname - Name

Straße - Nr.

PLZ - Wohnort

Telefon - Mobil - Fax

@ www.
Email - website

Beruf - wenn Musiker welches Instrument

Um Ihnen und uns die lästige Angelegenheit mit der Beitragszahlung zu
erleichtern, bitten wir Sie um die folgenden Angaben zur
Einzugsermächtigung.

Hiermit ermächtige ich JIM widerruflich den von mir zu entrichtenden
Mitgliedsbeitrag in Höhe von jährlich

☐ € 40 ☐ € 30.- (für Schüler, Studenten, Arbeitslose etc.)
☐ € _____.- (bitte ankreuzen bzw. ausfüllen)

durch Lastschrift von meinem Konto abzubuchen (Der Einzug erfolgt ca.
Mitte Februar). Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist,
besteht seitens des kontoführenden Kreditinstituts keine Verpflichtung zur
Einzugsermächtigung. Hinweis: Der Mitgliedsbeitrag zur JIM e.V. ist steuerlich
absetzbar (Einkommensteuererklärung => Sonderausgaben).

IBAN: DE | ____ | ____ | ____
BIC: ____ | DE | ____ | ____ Bank: _____

Ort - Datum - Unterschrift
contact:

JIM e.V. c/o Dr. Jörg Heuser
Platanenstr. 20 55129 Mainz
Tel./Fax: 06131-508716, mobil: 0175-5559320
www.jazz-mainz.de jim@jazz-mainz.de
Bankverbindung der JIM e.V. bei der Sparkasse Mainz:
IBAN: DE43 55050120 0000002832 BIC: MALA DE 51 MNZ
Gläubiger-ID: DE43ZZZ00000272347



JAZZ in und für
Mainz seit 1988!
www.jazz-mainz.de



SEPTEMBER - DEZEMBER 2019



GRANDSHEIKS feat.
playing the music of Frank Zappa

**Napoleon Murphy Brock &
Sebastian Sternal (USA/D)**

HALLOWEEN Do. 31.10.2019, 20:30

Sa. 19.10.2019, 20:30

KUHN FU (D/ISR/TUR/GB)

- paranoide Prog-Punk-Jazz-Performance -

Jeden 3. & 4. **Samstag** im
Monat um 20:30 im



Mitternachtsgasse 8 55116 Mainz
www.jazz-mainz.de
www.m8-mainz.de

EINE VERANSTALTUNGSREIHE DER JIM e.V.
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM HAUS DER JUGEND